

3rd Trombone in B^b
(B. C.)

THE BALLAD OF THE GNOMIDES

Ottorino Respighi / Yoshihiro Kimura

Allegro vivace [1]

18 *ff* *fp* 13

34 [2] *f* *ff*

44 [3] *f*

[4] *ff* *fp* *cresc.*

79 *ff* *dim.*

[5] *ff*

95 *p* *p*

100 *rall. e dim.* [6] **Meno mosso** (in 4 ♩ = ♩)

113 *calmando* [7] *a tempo* *rall.* *ff* *dim.* *p* *mp* *p*

119 **Andante moderato** [8] *a tempo* *via sordina* *pp*

137 (♩ = ♩) *a tempo* [9]

3 2 4 4

150 **Allegretto mosso (scherzando)** [10] [11]

181 **Andante Come prima ma più moderato** *rall.*
Cup mute *ppp*

188 *morendo* [12] **Allegro** senza sordina
fff

199 *un poco affretta.*

205 *Trattenuto* **ALLA MARCIA FUNEBRE** (Sostenuto e grottesco)
pp

213 [13]

217 [14] *fff*

239 [15] *ff sf sf*

246 **Allegro**

[16] **Moderato** *ff mp p*

267 [17] *f*

283 [18] *mp ff f*

290 19

p *f* *ff* *pp*

rall. **20** *Allegro mosso* *poco a poco stringendo*

304

2 **10** **8**

21

ff **4**

332 **Vivacissimo (in 2)**

ff *ff* **2** **3**

338 **22 Cantando**

fff **3** **3**

341 *a tempo* **Cantando** *a tempo*

ff *sf* *ff* **5** **12** **3**

350 **23 Cantando**

sf *ff* **3** **12** **3**

356 *a tempo* **Cantando** *a tempo* **24 Allegro mosso**

sf *ff* **16**

25

ff **3** **12** **3**

381 **Prestissimo (in 1)**

ff **4**

390 **26**

più f **3** **12** **3**

398

ff **3** **12** **3**