

Tuba in B^b
(T. C.)

Tosca

Selections from Opera (Excerpt)

Giacomo Puccini

arr. by Koh Shishikura (2016)

**Vivacissimo con
violenza** ♩ = 168

Andante molto sostenuto ♩ = 69

6

fff *tutta forza* *ff*

12

rall.

21

più rall. *sostenendo e stentando* **Quasi lento,** *col canto* **Lento**

ppp

32

1 **Andante sostenuto** ♩ = 42

p *f* *p*

39

2 **Più agitato di prima**

marcato *p* *cresc. poco a poco*

45

allarg. **3** **Sostenendo** ♩ = 52

incalzando sempre *sempre cresc.* *ff*

52

rit. **4** **Sostenendo** ♩ = 66

p *pp*

59

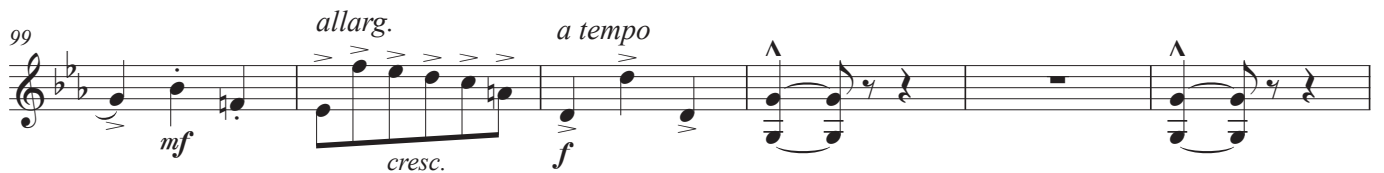
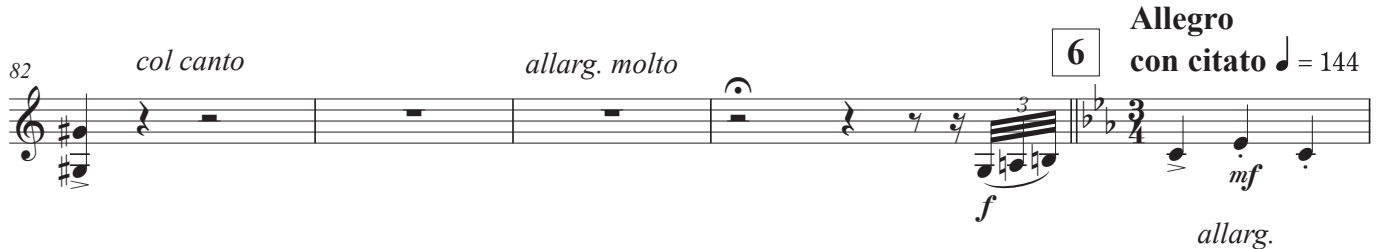
Allegro ♩ = 132

ff *marcato*

Tuba in B^b (T. C.)

69 *poco stringendo*

5 Più sostenuto $\text{♩} = 72$



7 Tutta Forza $\text{♩} = 56$



116 Più mosso $\text{♩} = 138$



8 Andante lento appassionato $\text{♩} = 40$



Tuba in B^b (T. C.)

141 9 ♩ = 48

pp

147 10

pp *f* *p*

153 11

p

159 **Molto allarg.** (♩ = 48) *rall. col canto* *a tempo*

f *p*

164 12 **Allegro moderato** ♩ = 144

ff *fff secco* 3

172 13 **Agitato** ♩ = 116 *string. e cresc. poco a poco*

p *p*

178

184 *string. molto*

p

191 14

f *ff* 10

206 **Lento** 15 **Andante mosso** ♩ = 60 *tutta forza con grande slancio* *sostenendo*

fff

211 *sost.*